

	タイトル	制作国	上映時間	制作年	内容
1	イナフ	アメリカ	115分	2002年	夫のDV、ストーカー行為に堪えかねて、子どもをつれて逃亡生活に出た女性。執拗に追いかけてくる夫に対して彼女のとった手段は…。
2	イン・ハー・シューズ	アメリカ	101分	1998年	美しいが学歴も定職もない女性が姉を傷つけた事から、愚かな自分と向き合い自分らしさを見つける。
3	ヴェロニカ・ゲリン	アメリカ	98分	2003年	大人のみならず子どもたちをも蝕む麻薬犯罪。アイルランドの女性新聞記者ヴェロニカは、子どもたちを救いたい一心で立ち上がる。勇気と感動の実話。
4	9ヶ月	アメリカ	119分	1995年	ロマンティックコメディ。仏映画『愛するための第9章』のリメイク
5	グッバイ、レーニン!	ドイツ	117分	2003年	父は10年前に家族を捨てて亡命。ある日、母は心臓発作を起こしこん睡状態に。ベルリンの壁が崩壊。母は奇跡的に目覚めるが母を守るため東ドイツの崩壊を隠そうとする!
6	この森で天使はバスを降りた	アメリカ	116分	1996年	暗い過去を背負う一人の女性が、辿りついた閉鎖的な田舎町の人々の心を開いていく様を美しく描いた感動作。
7	さとうきび畑の唄	日本	120分	2003年	森山良子の名曲「さとうきび畑」をモチーフに、戦渦に巻き込まれながらも希望を捨てずに明るく生きていこうとした家族と沖縄戦の悲劇を描いた戦争ドラマ。
8	死ぬまでにしたい10のこと	スペイン・カナダ	106分	2002年	医師からあと2ヶ月の命であると宣告された23歳のアン。死と向き合う彼女の決断とは…。そして生きる喜びとは…。
9	スタンド・アップ	アメリカ	126分	2005年	ミネソタの過酷な鉱山労働を背景に、全米初のセクシャルハラスメント勝訴を勝ち取った女性をシャーリーズ・セロンが演じ切った、実話に基づく衝撃のドラマ。セクハラ訴訟という現代的な題材を通して、全ての労働者、そして全ての人間の尊厳を見事に描きだした傑作。
10	トスカーナの休日	アメリカ	113分	2003年	離婚で傷ついた女性の心の再生と新しい人生の喜びの再発見をイタリアのトスカーナ地方の美しい風景の中に描くラブ・コメディ。
11	飛ぶ教室	ドイツ	114分	2003年	「点子ちゃんとアントン」「ふたりのロッテ」などのドイツ文学の巨匠ケストナーの最高傑作の映画化。ニキ・ライザーの音楽が心の琴線を優しく揺さぶる感動作。
12	8月のクリスマス	韓国	99分	1998年	街の小さな写真館を経営する青年と、駐車違反の取り締まり員として働く若い女性との間に芽生えた、優しくて切ない恋。日本、韓国のみならず世界中でヒットした純愛ドラマの名作。
13	ブラダを着た悪魔	アメリカ	110分	2006年	恋に仕事にがんばる女性の等身大の悩みを、華やかなファッション業界を舞台にゴージャス&ユーモラスに描いた大ヒットサクセス・ストーリー!
14	ぷりてい・ウーマン	日本	111分	2003年	実在する劇団をモデルに、日本を代表する女優陣扮するおばあちゃんたちが困難を乗り越えて劇団を旗揚げする姿を描いたハートフルコメディ。死を覚悟して開き直ったおばあちゃんたちが突然芝居を始め出し、周囲を巻き込んで立派な劇団へと成長していく。
15	ボーイズドントクライ	アメリカ	119分	1999年	性同一性障害に悩みながら、男性として日常生活を送るブランドン。彼女が、ラナという少女と恋に落ちたことから巻き起こる悲劇を描いた、話題のドラマ。
16	僕の彼女を紹介します	韓国	123分	2004年	勇敢だけど気が強く思い込みの激しい巡査ギョンジンが、引ったくりと間違えて逮捕したのは教師のミョンウ。とんだ災難にあったミョンウだったが、その後、ふたりの仲は急接近して、ある事件が…。
17	マザー・テレサ	イタリア	116分	2003年	修道院を飛び出し貧困や病、飢えに苦しむ人々と共に暮らし、困難に立ち向かった女性の生涯を描く。

18	みすゞ	日本	105分	2001年	天逝した幻の童謡詩人、金子みすゞ—— 短くも波乱に満ちた生涯を端正な映像で描く珠玉の伝記映画。
19	ムーラン	アメリカ	88分	1998年	ディズニーが初めて中国を舞台に描いた長編アニメ。中国の有名な伝説「花木蘭」の物語を元に、生命力と勇気にあふれたヒロインの活躍と運命を描く。
20	メゾン・ド・ヒミコ	日本	131分	2005年	家庭を捨てたゲイの父親。その恋人が娘の前に現れ、ゲイの高齢者のグループホームを営む父が癌で余命僅かだと告げる。『ジョゼと虎と魚たち』犬童一心監督作品。
21	モナリザ・スマイル	イギリス	119分	2004年	1950年代の名門女子大学を舞台に、伝統を重視する環境の中で“自分の頭で考えることの大切さ”を教えようとする一人の新任教師の姿を描いた作品。
22	ライフイズビューティフル	イタリア	117分	1998年	第2次世界大戦下、明日をも知れない極限状態に置かれながらも、決して人生の価値を見失わず、豊かな空想力を駆使して愛する家族を守り抜いた、勇敢なユダヤ人男性の物語。アカデミー賞3部門受賞。
23	ラストプレゼント	韓国	112分	2001年	売れない漫才師の夫とベビー服のお店を営む妻の切なくも美しい情愛を、深い余韻と共に描いたラブストーリー。日本未公開作含む韓国映画・ドラマのハイライト集もご期待！
24	ラヴソング	中国	116分	1996年	夢を抱いて中国大陸から香港に渡って来たばかりの青年シウクワンは、同じ大陸出身者のレイキウと、返還直前の活気あふれる香港の街角で出会う。大陸出身ということを隠し、器用にたくましく社会にとけ込んで働くレイキウと、純朴で優しいシウクワン。一見対照的な二人の出会い、別れ、そして再開するまでを、激動の香港を舞台にテレサ・テンの名曲に乗せて贈る、切なくも温かい10年に及ぶ恋物語。
25	猟奇的な彼女	韓国	124分	2001年	気弱な大学生と凶暴でわがままな彼女を描いた『僕の彼女を紹介します』の監督、女優コンビによる韓国映画史上最凶のラブ・コメディ
26	ローマの休日	アメリカ	118分	1953年	某国の王女アンと新聞記者ジョーとの甘く切ない恋の物語。 ”永遠の妖精オードリー”のハリウッドデビュー作。
27	芙蓉鎮(ふようちん)	中国	126分	1987年	中国・文化大革命時代、狂気の嵐に翻弄された米豆腐店を営む女性と彼女を取りまく人々の過酷な人生を描く中国映画の大傑作。
28	ミラクルバナナ	日本	105分	2005年	バナナの木から紙を作るという実際のプロジェクトをモチーフに、大使館派遣員としてハイチ共和国に赴任したヒロインの奔走を描く感動作。書店で手にしたバナナ紙製の同名絵本をきっかけに、『白い船』の錦織良成監督が関係者への取材を重ね、3年の歳月をかけて完成させた。プロジェクトの実現のため奮闘する、ヒロインの前向きな姿に勇気づけられる。
29	それでも生きる子供たちへ	イタリア・フランス	124分	2005年	7つの国の巨匠たちが、両親の別離、ストリート、チルドレン、HIV胎内感染、少年兵士など、それぞれの国の子ども達が抱える問題を、ドラマチックに描いた感動作。何不自由なく過ごし、命の尊ささえ見失っている現代人に、“生きることの素晴らしさ、命の尊さ”を思い起こさせてくれる。
30	ミルコのひかり	イタリア	101分	2005年	1970年代初頭のイタリア・トスカーナ銃の暴発で盲目となった10歳の少年ミルコは、ジェノヴァにある全寮制の盲学校カッソーに校に入れられる。盲目の好調は、厳格な規律で少年たちを縛り付け、彼らの才能や可能性を一切認めようとしなかった。ある日、録音装置を手にしたミルコは…。盲目のサウンド・デザイナー、ミルコ・メンカッチの体験を基に作られた感動作。
31	ブレッド&ローズ	イギリス・ドイツ・スペイン	110分	2000年	メキシコの国境を越え、ロサンゼルスに住む姉のもとに身を寄せたマヤ。ビルの清掃の仕事始めた彼女は労働組合活動家のに傾倒していくが…。生きる糧(ブレッド)と尊厳(ローズ)を求めて立ち上がる人々を描くドラマ。
32	ブタがいた教室	日本	109分	2008年	ブタを飼って大きくなったら、みんなで食べよう。新米教師の星先生は6年2組の26人の子どもたちと一緒に卒業までの1年間、「食べる約束」で子ブタを飼いはじめる。しかし、毎日世話をする中で芽生えるPちゃんへの愛情。そして迎える卒業式。クラスを二つに分けた涙の激論の中、26人の子どもたちと星先生が最後に出した「答え」とは？1990年、大阪の小学校で新任教師がはじめた“いのちの授業”が日本中に大論争をまきおこした。この驚くべき実話を完全映画化！
33	私の頭の中の消しゴム	韓国	117分	2004年	恋に落ちて、結ばれて。そんな幸せな二人の前に、彼女の記憶が消えていくという悲劇がたちはだかる。愛するひとは目の前にいるのに、手をのばせばそこにいるのに、見知らぬ人のように自分が忘れ去られていく絶望。そして、愛を忘れたくないと願いながらも、自分のなかの記憶が真っ白に消されていく恐怖。別れでもなく、死でもなく、忘却によって終わりを告げる愛…。

34	裸足のギボン	韓国	100分	2006年	見た目は40歳、でも心は少年のように純粋なギボン。貧しくても大好きなお母さんの笑顔が見られれば、それだけで彼の毎日とはとても楽しくて幸せ。だから、村の人から食べものをもらおうと、少しでも早くもって帰ろうと、靴も履かずに裸足で家に向かって一目散！そんな姿を見て、村の人々は彼を”裸足のギボンと呼ぶようになり、ギボンはいつしか走ることが得意になってしまっていた。ある日、町のマラソン大会に飛び入り参加したら、なんと入賞！！賞金がもらえることを知った彼は、歯が悪くて胃を悪くしたお母さんのために入れ歯をプレゼントしようと、全国アマチュアハーフマラソン大会への参加を考えるのだが…。
36	もし、あなたなら ～6つの視線～	韓国	110分	2003年	韓国映画界の6人の監督が、「もし、あなたなら」という質問を観客に問かける珠玉の短編集。他の作品では決して描かれることのない“韓国の今”をユーモラスでシリアスに切り取った6つの感動のストーリー。
37	忘れえぬ想い	香港	108分	2003年	シウワイは、婚約者の忘れ形見であるロコを育てながら、なくした愛に必死にしがみついている。彼女の頑固さに呆れながらも、そつと手を差し伸べるファイもまた、過去を背負っている。寂しさを埋めるための愛でなく、本当にお互いを必要としていることに気づいていく二人の姿は、温かく胸に迫ってくる。
38	カミーユ・クローデル	フランス	166分	1988年	カミーユ・クローデルは、そのあふれる才能を、「考える人」で有名な彫刻家ロダンに認められ、19歳にして弟子となる。ロダンの制作に携わり、彼のためにアイデアを出し、情熱と若さ全てを彼にささげてしまう。当時のヨーロッパでは、芸術は男性の仕事とされ、女性であるがゆえに才能に対する評価は得られず、カミーユは苦悩を深め精神的バランスを崩してしまう。この映画でカミーユ・クローデルを演じたイザベル・アジャールは、ベルリン国際映画祭主演女優賞を受賞。
39	マルタのやさしい刺繍	スイス	86分	2006年	スイスの小さな村に住む80歳のマルタは、9ヶ月前に夫に先立たれて以来鬱々とした日々を送り、自分も早く夫のもとへ行きたいと願うようになっていた。ある日、昔得意だった裁縫仕事を依頼され、眠っていた創作意欲に火がつくまでは、若い頃、マルタは手刺繍のランジェリーの店を開くことを夢見ていたのだ。早速、親友リジーの手を借りて開店準備を進めるが、村人はハレンチな下着の店に眉をひそめるのだった。
40	ロッタちゃんをはじめのおつかい	スウェーデン	86分	1993年	ロッタはスウェーデンの小さな村ヴァンメルビーで両親と兄、姉と暮らす5歳の女の子。家にはブタの縫いぐるみであるバムセがおり、ロッタはこの縫いぐるみに無限の愛情を注いでいる。ある朝、夢の中でバムセが兄と姉に殴打される光景を見たロッタは、不機嫌に目覚める。そこへ母から着心地の悪いセーターの着用を強要され、ロッタは母とも対立する。家族に対する不信感を抑えられなくなったロッタは、家を出ることを決意する。
41	ジョイ・ラック・クラブ	アメリカ	138分	1993年	移民として故郷の中国から苦難の人生を背負って生き抜いてきた4人の母親と、アメリカ人として生まれ育った4人の娘たちの世代間の相違と心の絆を描いた群像劇。
42	隠された日記／母たち、娘たち	フランス・カナダ	104分	2009年	フランスの田舎の町に帰省したオドレイ。優しく迎えてくれる父とは対照的に、母マルティエヌとはぎこちない関係しか築けない。カナダで働くオドレイは、仕事は充実しているものの、友人以上恋人未満のトムの子どもを妊娠していた。しかし、そのことを両親に打ち明けられない。ある日オドレイは、今は誰も住んでいない祖父の家で、隠されていた古い日記を偶然見つける。それは50年前に突然姿を消した祖母ルイーゼのものだった…。
43	木曳れ日の家で	ポーランド	104分	2007年	ワルシャワ郊外の緑に囲まれた木造の古い屋敷で愛犬と静かに暮らす91歳のアニエラ。彼女は、余生と愛する家をどうするかを考えていた。甘美な思い出と、思い通りにならない現実。やがて彼女が下す人生最後の決断は…。
44	ジュリー&ジュリア	アメリカ	123分	2009年	1961年に出版され、アメリカの食卓にフランス料理の大旋風を巻き起こした料理本の著者と、その本を手につかそうとする現代女性の2つの物語を紡ぐ。魅力的な主人公を演じるのは、『マンマ・ミーア！』のメリル・ストリープと、『魔法にかけられて』のエイミー・アダムス。試行錯誤の末に女性として、そして人間として光り輝く彼女たちが勇気をくれる。
45	私達の生涯最高の瞬間	韓国	124分	2008年	オリンピックで2連覇を達成した世界有数のハンドボール強豪国、韓国女子チームの実話を基にした感動のスポーツ・ドラマ。一度は衰退したチームが引退した選手たちを呼び戻し、2004年のアテネオリンピックで見事な復活を果たすまでを描く。『浮気な家族』のムンソリやテレビドラマ「パリの恋人」のキム・ジョンウンらが、実際に厳しいトレーニングを積んで挑んだ試合のシーンは、本物のプレーヤーさながらに迫力満点。
46	リトル・ミス・サンシャイン	アメリカ	103分	2006年	美少女コンテストのクイーンを夢見る少女とその個性的な家族が、黄色いワゴン車に乗ってコンテスト会場を目指す姿を描く。機能不全に陥った一家族が、旅を通して再生していくハートウォーミングな展開が見どころ。

47	その名にちなんで	アメリカ・インド	123分	2006年	インドから米国に移民した家族を描いたジュンパ・ラヒリのベストセラー小説をインド出身の映画監督ミラー・ナーイルが映像化した映画。インド人の両親の元アメリカで生まれ育った若者が、家族との体験やきずなを通して自らのアイデンティティーに気付いていく家族ドラマ。
48	おひとりさまを生きる Part 2	日本	30分	2014年	終の棲家と自分の最期をどのように迎えるか、3人の女性の生き方を描いている。老後の生活に不安を感じている方必見。人生の最期を幸せに迎えるためのヒントになる作品。
49	マダム・イン・ニューヨーク	インド	134分	2014年	インドで暮らす普通の主婦が家庭で無能者のように、子どもや夫にあつかわれていたのが、一念発起し、ニューヨークの語学学校で、英語を学び、クラスメイトとともに、に自分の誇りを取り戻すストーリー。
50	人生いろどり	日本	112分	2012年	実話から生まれた物語。つまものビジネスの立ち上げに関わった女性たちが、自分を変え、町を蘇らせ、生きる喜びを未来につなげていく姿を、描いた心温まる感動作。
51	おひとりさまを生きる Part1 ～あなたは老後をどのように暮らしますか～	日本	37分	2009年	持家、借家、特別養護老人ホーム、有料老人ホーム、グループリビングなどいろいろな暮らし方をしている11人の女性の暮らし方を紹介。老後を従来型の特別養護老人ホームしかイメージできない人にとって嬉しい驚きとなるはずだ。積極的に自分の暮らし方を選択できる時代に、自分はどう生きたいかを考えるための参考になる。
52	デザートフラワー	ドイツ	127分	2009年	世界的トップモデル、ワリス・ディリーの自伝「砂漠の女ディリー」を映画化した作品。ソマリアの遊牧民家庭に生まれたワリスがトップモデルになるまでの道のりと、アフリカに今なお残る過酷な現実、女性性器切除 (FGM) の問題を描き出している。
53	フレンチアルプスで起きたこと	スウェーデン	118分	2014年	フランスの高級リゾートにスキー・バカンスにやってきたトマス、妻エバ娘のヴェラと息子のハリー。バカンス2日目。スキーを楽しみ、陽が輝く絶景のテラスレストランで昼食をとっている最中、いきなり爆発音が轟き、人工雪崩に襲われる。その時、夫は妻や子どもたちが助けを求めていたにもかかわらず、自分一人だけ逃げだしてしまう。「私たちを見捨てたおとうさん。まさかこんな人だったとは・・・」。この出来事がきっかけとなり、夫婦仲もぎくしゃくし、子どもたちの行動も変化する。気がついたら家族はみんなばらばら状態。バカンスは5日間。残された時間の中で、バラバラになった家族の心は、再びひとつに戻る事ができるのかー？
54	山川菊栄の思想と活動 「姉妹よ、まずかく疑うことを覚え」	日本	76分	2011年	「なぜ女性は生きづらいのか…」この問いを原点に女性の人権のために闘い続けた山川菊栄の思想と活動の歴史を、菊栄と共に歩んだ人々、研究者等のインタビューでたどり、今につながるドキュメンタリー。女性史、男女共同参画などの学習に最適。 企画・監修：山川菊栄記念会
55	メトロレディーブルース	日本	26分	2013年	東京メトロの売店で働く非正規女性たちが、組合をつくった。何年働いても時給は上がらない。同じ仕事をしている正社員との格差は広がるばかり。それなのに「65歳定年制」だけは社員と同じだから65歳で雇い止めといわれる。退職金は一円も出ない。これでは路頭に迷う。2013年3月組合はついにストライキに立ち上がった。
56	続 メトロレディーブルース	日本	40分	2014年	東京メトロの売店で働く非正規女性たち。彼女たちへのしかかる親の介護、家族問題、定年など重くのしかかる。団交で差別是正を要求してもまったく応じない会社。組合員たちは、ついに「労働契約法」20条を使った日本で初めての裁判に立ち上がる。2014年5月1日、二度目のストライキに突入する。「簡単なことなんです。同じ仕事をしていてなんで同じ賃金が払えないのか」。彼女たちの胸には「ガマンも限界」のゼッケンが。圧倒的共感を呼んだ『メトロレディーブルース』(2013年)の続編。
57	メトロレディーブルース3	日本	40分	2015年	東京メトロの売店で働く非正規の女性たちが労働組合を作り、差別撤廃を求めて闘い始めたのは2009年。2014年には労働契約法20条に基づく裁判も開始した。彼女たちの積年の課題は、65歳定年後の再雇用だ。正社員には再雇用が認められてきたが、非正規にはゼロだった。2015年3月で組合員の疋田さんが定年を迎える。2015年1月、会社は定年後の雇用検討を示唆したが、回答の先延ばしを繰り返した。不誠実な会社の対応に組合は座り込み、ストライキで闘う。

58	ペイフォワード	アメリカ	128分	2000年	ひとりの少年の考えたアイデアが広がり心に傷を負った大人たちの心を癒していく。 『ディープ・インパクト』ミミ・レダー監督。アカデミー賞俳優共演で贈る感動のストーリー。
59	最高の人生のつくり方	アメリカ	94分	2014年	自己中心的で頑固な変わり者の不動産エージェントのオーレンは、妻を亡くして以来ひとりきりで暮らしてきた。豪邸を売りに出して自分はアパート住まいだが、860万ドルの値を付けた豪邸は一向に売れない。偏屈なオーレンはアパートの住人ともなかなか打ち解けなかった。 そんな彼のもとに、音信不通だった息子が突然現われ、それまで存在さえ知らされていなかった9歳の孫娘サラを預かってほしいと頼む。オーレンは途方に暮れながらも、親切な隣人女性リアの助けを借りて孫娘と一緒に暮らしはじめる。
60	トークバック 沈黙を破る女たち	日本	119分	2013年	1989年、女性受刑者たちが人生を取り戻すためのワークショップとして演出家のローデッサ・ジョーンズが創設した「メディア・プロジェクト」は、2008年からHIV/AIDS陽性の女性たちとのコラボレーションを始める。受刑者やHIV/AIDS陽性者たちが自ら声をあげることで、彼女たち自身が偏見や恥にどのように対応していくのか、そうした姿が観客や周囲にどのような影響を与えるのかを見つめていく。監督は、犯罪者の更生プログラムに参加する終身刑・無期懲役受刑者たちを追ったドキュメンタリー「Lifers ライファーズ 終身刑を超えて」の坂上香。
61	飯館村の母ちゃんたち 土とともに	日本	95分	2015年	福島第一原発の事故により、仮設住宅暮らしを余儀なくされた2人の女性が、泣き笑いながら、たくましく生きる姿を描いたドキュメンタリー。監督は30年近くパレスチナの取材を続け、女性や子どもに焦点をあてた「ガーダ パレスチナの詩」などを手がけた古居みずえ。
62	弟の夫	日本	147分	2018年	亡くなった弟の結婚相手は、カナダ人で…男だった。 LGBTという現代的かつ繊細な題材でありながら、心がほっこり温まる、今までにないホームドラマ。父と幼い娘、そして弟のパートナーだった男性との風変わりな共同生活を通して、「人と人はどこまで分かり合えるのだろうか」「“家族”とは」といったテーマをさりげなく、でもじんわりと深く、描きます。 ★原作は田亀源五郎の漫画『弟の夫』。2015年文化庁メディア芸術祭でマンガ部門優秀賞を受賞した作品。
64	めぐみ	日本	25分	2008年	北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメ「めぐみ」は、昭和52年、当時中学1年生だった横田めぐみさんが、学校からの帰宅途中に北朝鮮当局により拉致された事件を題材に、残された家族の苦悩や、懸命な救出活動の模様を描いたドキュメンタリー・アニメ。このアニメは、漫画「めぐみ」(原作・監修:横田滋・早紀江、作画:本そういち、出版社:双葉社)をモチーフとして制作された。
65	ケアニン～あなたでよかった～	日本	106分	2017年	新人の介護福祉士を主人公に、介護という仕事を通じ、働くことの意味、人や地域とのつながりの尊さを描いたヒューマンドラマ。
66	火の山のマリア	グアテマラ・フランス	93分	2015年	農業を営む貧しい両親のもとに生まれ育った17歳のマヤ族の少女マリア。作物を収穫できなければ借地を追い出されてしまうため、両親は地主のイグナシオにマリアを嫁がせようとしていたが、彼女はコーヒー農園で働く青年ベベに惹かれていた。その頃、農場は蛇の被害に悩まされており、農薬も効かず困り果てていた。やがて、マリアがベベの子どもを身ごもっていることが発覚する。2015年ベルリン国際映画祭で銀熊賞を受賞、さらにグアテマラ映画として初めて米アカデミー賞の外国語映画賞にエントリーも果たした。
67	オフサイド・ガールズ	イラン	92分	2006年	イランでサッカーは国民的なスポーツ。男も女もみんなサッカーが大好き。けれど、女性が男性のスポーツをスタジアムで観戦することは禁止されている。そんな中、代表チームのワールドカップ出場を掛けた大事な一戦が、首都テヘランで行われることに…！！スタジアムで試合を観戦するために少女たちが考えた策、それが男装だった！実際の2006ドイツW杯最終予選を舞台に、ルールに逆らって侵入禁止の領域に突き進んだ、“オフサイド”な少女たちの可笑しくて心温まる奮闘がいま始まる！